## مُجُلس

تَبَسَّ م فَقَد آنَ أَنْ تَبْتَسم فَقَد آنَ أَنْ تَبْتَسم إذا الْحِبْرُ الصلَّى علَى الْمُعْتَصِمْ تَعَجّبْت دُهرا لَدي مَجْلس يَرَى أنَّهُ لَو لَغَا قد غَنمْ و تَمْضِي الْوَقائِعُ مِن دُونهمْ يُعانُونَ فِي حَابِّكِهِم لِلسُّطُورِ صِراعٌ علي الله ظ مُسْتَحْكِمٌ و عَــزْمٌ علـي الـرَّأْي لا يَنْهَــزمْ باًنْ يَجْعَلَ الْوَضْعَ كَالْمُنْتَظِمْ ' و هَجْــرٌ لِمَــنْ كـان مِــن عَزْمـــهِ طَلِيــــقُ إذا كـــان لا ينْسَــجمْ وص بُرُ على مَن يَرَى أَنَّه و لا عَالَجَ الْمُشْكِلَ الْمُدْلَهِمْ الْمُدَالَهِمْ الْمُدَالَهِمْ الْمُدَالَةِ الْمُدَالَةِ الْمُ فلا الْمَجْلِسُ اخْتارَ أَنْ يَسْتَريحَ كلاَمٌ هُنَا وَ كَلاَمٌ هُنَاك وُجُودٌ يُضاهِى وُجُودَ العَدَمْ ٥ وهَاذِي الْمَجَالِسُ فيها حِكَمْ و كم حِكْمةٍ لِلْعَلى الْقَدِير وإظْهارُ ذِي الْهمِّةِ الْمُلْتَ رِمْ آ و مِـن ذاكَ كشْـفُ الْخَلِـيِّ الْغَريــر

١ الحِبر: المِداد ، والمشهور أنّ المعتصِم العباسي كان أمِّيّا لا يُكتب ، ولذلك لم يكن ليَعبّ بالكتابة بالمداد كما هو حاصل في المجلس المذكور .

هذا المجلس لا يرتاح لمن يريد تنظيم الأمور ويَهْجُرُه في حين يصبر على من يَرَى نفسه طليقًا من المسؤولية و لا يكلّف نفسه شيئًا . المُدْلهم : المُطْلِم .

<sup>°</sup> أي أن هذا المجلس يُكثِر من الكلام دون الفِعل فصار وجوده كالعَدَم.

ومَّن حِكْمة الله في مثل هذه المجالس انكشاف الشخص الفارغ وإظهار صاحب الهمة .

ولَـو لَـمْ يَكُـنْ غَـيرَ هـذَا و ذَاك لَمَا غابَ عَـن ذِي الـذَّكاءِ الْفَهِمْ ا

\* \* \*

<sup>&#</sup>x27; ولو لم يَكُن غير ما ذكرناه لما غابتُ الحكمة عن صاحب الذكاء ، والفَهم : بكسُر الهاء كثير الفهم .